

## Stichting 1877, verslag 2017

### Activiteiten:

We leven in turbulente tijden, waarin de media hevig onder druk staan, omdat ze partijdig zouden zijn, of omdat ze zich te zeer laten leiden door commerciële overwegingen. Donald Trump wast de 'fake media' per tweet om de haverklap de oren, maar ook buiten de VS liggen de media maar al te vaak onder vuur. Het antwoord voor de journalistiek op het verwijt van onbetrouwbaarheid is, denken wij, om zo nauwgezet en transparant te zijn als maar mogelijk is.

Betrouwbare, onafhankelijke berichtgeving vormt een essentieel onderdeel van een goed functionerende democratische rechtsstaat. Dat is precies het soort journalistiek dat Stichting 1877 ondersteunt via zijn eigen Fonds 1877 voor diepgravende journalistiek. Dit fonds heeft afgelopen jaren dan ook veel geïnvesteerd in grondige onderzoeksjournalistiek die gemakkelijke waarheden onderuit haalt. De verhalen die het fonds steunt, geschreven door onafhankelijke journalisten, richten zich niet op de opwinding van de dag, maar op de grote thema's van onze tijd.

Ook draagt Stichting 1877 bij aan de opleiding van jonge journalisten via het Martin van Amerongen Fellowship en via de Masterclass van Investico, platform voor onderzoeksjournalistiek. Tevens steunt Stichting 1877 literair tijdschrift De Gids en diverse grotere en kleinere culturele doelen.

Dit alles was niet mogelijk geweest zonder de vele donateurs. Wij bedanken iedereen die Stichting 1877 in 2017 heeft gesteund, waaronder de vele honderden particuliere gevers; de Hartwig Foundation (co-financier van Fonds 1877), het Nederlands Letterenfonds (co-financier van De Gids) en Stichting Democratie en Media en Stichting Educatie en Cultuur (co-financiers van het Martin van Amerongen Fellowship).

Projecten die in 2017 ondersteuning kregen:

1. Stichting Investico, voorheen De Onderzoeksredactie. Deze stichting, een non-profit platform voor opleiding en journalistiek onderzoek, is mede opgericht door De Groene Amsterdammer;
2. De Gids, steunfinanciering voor dit 180 jaar oud literair tijdschrift;
3. De Martin van Amerongen-fellowship. Twee jonge journalisten krijgen een jaar de tijd om ter redactie van De Groene Amsterdammer het metier te leren, met ook in 2017 weer een bijzondere aandacht voor kandidaten met een bi-culturele achtergrond.
4. Diverse onderzoeksjournalistieke projecten, die uitmondten in publicaties in De Groene Amsterdammer en diverse daarmee samenwerkende media. Bijdrage aan de buitengewone kosten voor deze arbeidsintensieve journalistieke verdieping.
5. Diverse grotere en kleinere culturele doelen, te weten: het media-archief van 70 jaar Holland Festival, de Anil Ramdas Essayprijs en de Inkspotprijs voor beste journalistieke spotprent.

*Financiële verantwoording:*

Inkomsten

Donateursactie De Groene Amsterdammer	€	126.694
Legaten en donaties	€	<u>150.750</u>
	€	277.444

Uitgaven

Investico, masterclasses	€	30.000
De Gids	€	29.500
Martin van Amerongen fellowship	€	96.508
Onderzoeksjournalistiek	€	129.402
Diversen	€	<u>8.320</u>
	€	293.730
Administratie, kosten donatiecampagne, accountant, bankkosten	€	<u>18.173</u>
	€	<u>311.903</u>
Resultaat Stichting 1877	(€)	34.459 )

*Balans per 31 december 2017*

Activa

Liquide middelen	€	267.090
Overlopende activa	€	<u>13.500</u>
Totaal	€	280.590

Passiva

Algemene reserve Stichting 1877	€	249.845
Reeds toegekende, nog te betalen donaties	€	20.000
Overlopende passiva	€	10.745
Totaal	€	280.590