

Stichting 1877, verslag 2022

Activiteiten:

In het najaar van 2022 was *She Said* in de bioscoop te zien, de verfilming van het boek dat de twee New York Times-journalistes schreven over hun journalistieke onderzoek naar de misdragingen van filmproducent Harvey Weinstein. Het is een hartverwarmende film, een soort vrouwelijke *All the President's Men*. Net als Bob Woodward en Carl Bernstein gaan Jodi Kantor en Megan Twohey obsessief te werk: hun telefoons rinkelen van 's ochtends vroeg tot diep in de nacht, ze doorkruisen het land om slachtoffers te spreken en doen verwoede pogingen om getuigen over te halen om the record met hen te spreken. De film laat niet alleen zien hoeveel werk er in zo'n groot onderzoek gestoken moet worden, hij toont ook dat journalistiek een gezamenlijke inspanning is. Om te beginnen is er een duo dat samen aan de slag gaat, maar dat wordt ook nog eens begeleid door eindredacteurs en de hoofdredacteur. Het onderzoek moet uiteraard kloppen, maar het moet ook verder gaan dan een ontmaskering van Weinstein. Het moet het systeem blootleggen. Want bij zulk grootschalig misbruik is er sprake van een systeem: medewerkers van Weinsteins productiemaatschappij, van assistentes tot de financiële mannen en advocaten die zorg droegen voor de schikkingen met slachtoffers. Zij wisten er allemaal van en maakten het misbruik mogelijk.

Dit is een Amerikaans voorbeeld, maar ook in Nederland vergt goede onderzoeksjournalistiek lang graven, intensief samenwerken, uitgebreide begeleiding en daarmee veel tijd en geld.

Juist dit soort veeleisende onderzoeksjournalistiek is het soort journalistiek van journalisten van alle media dat Stichting 1877 ondersteunt via zijn eigen Fonds 1877 voor diepgravende journalistiek. Telkens gaat het daarbij om verhalen die om gedegen onderzoek vragen, en dus een buitengewoon tijdsbeslag.

Daarnaast draagt Stichting 1877 bij aan de opleiding van jonge journalisten. Dit gebeurt via het via de Masterclass van Investico, platform voor onderzoeksjournalistiek, via het Martin van Amerongen Fellowship en via het FBJP Traineeship Onderzoeksjournalistiek. Tevens steunt Stichting1877 literair tijdschrift *De Gids* en diverse grotere en kleinere culturele doelen.

Als uniek experiment detachert Universiteit Utrecht voor een paar jaar een datawetenschapper bij weekblad *De Groene Amsterdammer* voor onderzoek naar de verspreiding van complottheorieën en online haatzaaien. Ook dat project vindt Stichting 1877 belangrijk om te ondersteunen.

Inspiratie halen wij als stichting onder meer bij Maria Ressa, Nobelprijswinnaar voor de Vrede, oprichter van het onafhankelijke Filipijnse nieuwsmedium Rappler. Zij kreeg de prijs voor haar moedige gevecht voor de vrijheid van meningsuiting en staat symbool voor de strijd die journalisten moeten voeren in landen waarin hen steeds meer de mond wordt gesnoerd en waarin regeringen de waarheid steeds meer manipuleren. Rappler kan alleen overleven met steun van overal in de wereld. Om die reden is in het najaar een crowdfunding opgezet onder lezers van *De Groene Amsterdammer*. Deze heeft voldoende opgebracht, mede dankzij een gulle bijdrage van The Brook Foundation om Rappler €58.000 toe te zeggen.

Dit alles was niet mogelijk geweest zonder de vele honderden particuliere gevers die Stichting 1877 ieder jaar weer ondersteunen, waarvan sommigen via een legaat. Wij danken hen hartelijk, evenals de Limelight Foundation (co-financier van Fonds 1877); Nederlands Letterenfonds (co-financier van *De Gids*), Stichting Democratie en Media en Stichting Educatie en Cultuur (co-financiers van het Martin van Amerongen Fellowship) en het SIDN Fonds (co-financier onderzoek met Universiteit Utrecht) voor hun genereuze steun.

Projecten die in 2022 ondersteuning kregen:

- De masterclass van Stichting Investico, een non-profit platform voor opleiding en journalistiek onderzoek, mede opgericht door De Groene Amsterdammer;
- De Gids, steunfinanciering voor dit 185 jaar oude literair tijdschrift;
- Het Martin van Amerongen-fellowship. Twee jonge journalisten krijgen een jaar de tijd om ter redactie van De Groene Amsterdammer het metier te leren, met ook in 2022 weer een bijzondere aandacht voor kandidaten met een bi-culturele achtergrond.
- Diverse onderzoeksjournalistieke projecten: Journalisten die in aanmerking willen komen voor een bijdrage in de buitengewone kosten voor arbeidsintensieve journalistieke verdieping, kunnen een beroep doen op projectsteun van Fonds1877; De stichting steunde het jaarcongres van de Vereniging van Onderzoeksjournalisten en het FBJP Traineeship Onderzoeksjournalistiek.

Financiële verantwoording 2022:

Resultaten 2022

Inkomsten

Donateursactie De Groene Amsterdammer	€	166.264
Nederlands Letterenfonds	€	15.000
SIDN Fonds	€	12.500
Stichting Democratie en Media	€	20.000
Stichting Educatie en Cultuur	€	25.000
Limelight Foundation	€	100.000
Legaten en overige donaties	€	<u>206.782</u>
	€	545.546

Uitgaven

Investico, masterclasses	€	30.000
Stichting De Gids	€	30.000
Martin van Amerongen fellowship	€	110.141
Promotie-traject Universiteit Utrecht	€	20.000
Fonds1877, onderzoeksjournalistiek	€	139.824
FBJP-trainee onderzoeksjournalistiek	€	12.500
Diversen	€	<u>5.000</u>
	€	347.465
Administratie, kosten donatiecampagne	€	21.571
accountant, bankkosten	€	<u>5.043</u>
	€	<u>374.079</u>
Resultaat Stichting 1877	€	171.465

Balans per 31 december 2022

Activa

Vorderingen	€	20.000
Liquide middelen	€	<u>602.880</u>
Totaal	€	622.880

Passiva

Algemene reserve	€	324.511
Bestemmingsfonds Fonds 1877	€	150.000
Kortlopende schulden	€	<u>148.369</u>
Totaal	€	622.880

Standaardformulier belastingdienst

Het standaardformulier anbi vindt u hier: [https:// www. stichting1877.nl/assets/pdf/Stichting-1877-standaardformulier-anbi-2022.pdf](https://www.stichting1877.nl/assets/pdf/Stichting-1877-standaardformulier-anbi-2022.pdf)